



Αναγέννηση ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΙΓΑΝΤΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΩΝΟΙΚΟΥΣΩΝ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • Αρ. Φύλλου 36 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2004

Συνάντηση εκπροσώπων του Συλλόγου και του Δημάρχου Καμποχώρων

Οι εκπρόσωποι του Δ.Σ. του Συλλόγου Νίκος Ρήγος και Γιάννης Κουλουριόδης συναντήθηκαν στη Χίο με το Δήμαρχο του Δήμου μας Μανώλη Κράκαρη και συζήτησαν τα διάφορα προβλήματα του χωριού μας.

Η συνάντηση ήταν ουσιαστική και έγινε συζήτηση για όλα τα θέματα και ιδιαίτερα για τις σχέσεις του Συλλόγου με τον Δήμο και για το προτείνει ο Σύλλογός μας ώστε το χωριό μας να ξαναζωντανέψει όπως παλιά.

Ξεκαθάρισαν στο Δήμαρχο οι εκπρόσωποι του Συλλόγου μας ότι ο κύριος και βασικός λόγος ύπαρξης του Συλλόγου είναι να κάνει ότι μπορεί για να μείνει το χωριό μας «ζωντανό» όπως ήταν και πριν και να μην περπατάς στο δρόμο και το μόνο που θα βλέπεις θα είναι η σκιά σου. Θα πρέπει το χωριό μας να ξαναζωντανέψει.

Γι' αυτό άλλωστε από χρόνια ξεκίνησε την προσπάθεια να φτιάξει τον Ξενώνα, κάτι που φυσικά παρ' ότι δεν υλοποιήθηκε εν τούτοις ήταν σωστή και προχωρημένη σκέψη. Έτοις στο θέμα αυτό ζητήσαμε από

τον Δήμαρχο, ο Δήμος να υλοποιήσει την υπόσκεψή του για ολοκλήρωση του Ισογείου κτηρίου μάζι που και σε κάποια φάση ολοκληρώθει το έργο που σίγουρα θα είναι όφελος για το χωριό. Ο Δήμαρχος χωρίς να είναι σαφής (ίσως χρειάζεται απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου) δε δεσμεύτηκε προς το παρόν. Έγινε αρκετή συζήτηση και για τα λύματα του Ψακή. Η ενημέρωση που έγινε είναι ότι σύντομα θα δημοπρατηθεί η μεταφορά των λυμάτων στο βιολογικό Σταθμό μαζί με τα λύματα

του Δήμου Ιωνίας, αλλά όμως η κατασκευή υπονόμων για τα λύματα του χωριού είναι έργο του μέλλοντος. Θα είναι ένα έργο που σίγουρα θα φέρει μια αλλαγή στο χωριό μας και για το οποίο η πρόταση του Συλλόγου είναι ρεαλιστική και αγκαλιάζεται απ' όλους, επίσης απ' το Σύλλογο προτείνεται να δημιουργηθεί στην πλατεία μετά από αγορά ή απαλλοτρίωση του εγκαταλειμένου σπηλιού Σκουλικίδη, ένα στέκι, είτε καφενείο είτε καφετέρια, είτε ταβέρνα που να μπορεί κάποιος να καθίσει το απόγευμα ή το βράδυ, να φέρει δυό

φίλους του, ώστε να αξιοποιηθεί η πλατεία καλύτερα, τώρα που έγινε και ο κύρος σταθμευσης κοντά. Ακόμη πρότεινε μαζί με ένα καλαιόσηπτο πέτρινο στέκι να δημιουργηθεί ένα παρκάκι μικρό όπου θα μπορεί όποιος θέλει το βραδάκι να κάθεται. Έτοις θα θέλουν και οι νέοι να μείνουν ένα δυό βράδια στο χωριό και οι μεγαλύτεροι θα έχουν ένα χώρο να κάθονται. Αυτός είναι ένας τρόπος ν' αποκτήσει το χωριό τη παλιά του ζωντάνια. Βέβαια οι εκπρόσωποι του Συλλόγου μας δεν έμειναν στις προτάσεις προχώρησαν παραπέρα και σε βολιδοσκόπηση των ιδιοκτητών του ακινήτου έτοις για να ξέρουμε τι ενέργειες πρέπει να γίνουν.

Ο Νίκος ο Ρήγος που παρέμεινε στο χωριό θα συνεχίσει την προσπάθεια και τις συζητήσεις με το Δήμαρχο. Σα Σύλλογος υποσχεθήκαμε ότι θα βοηθήσουμε όσο μπορούμε οικονομικά και πρακτικά. Θα ζητήσουμε ενίσχυση γι' αυτό το έργο από διάφορους που έχουν τη δυνατότητα και αγαπούν το χωριό μας. Τέλος οι συζήτηση έκλεισε και με άλλες προτάσεις και σκέψεις δευτερεύουσας σημασίας, αλλά που συνολικά αν γίνουν πράξη, θα έχουν θετικό αποτέλεσμα. Η κατανόηση που έδειξε ο Δήμαρχος πιστεύουμε να γίνει και πράξη και ο Σύλλογός θα στέκεται κοντά του όπως και σ' όλους τους κ. Δημάρχους μέχρι σήμερα.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Την Κυριακή 31 Οκτώβρη 2004 ο Σύλλογός μας οργανώνει ημερήσια εκδρομή στη ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΟΔΗΓΗΤΡΙΑΣ - ΠΟΛΥΔΡΟΣΟ ΛΕΙΒΑΔΕΙΑΣ

Αναχώρηση του πούλμαν 8 π.μ. από Καλλιμάρμαρο Στάδιο και 8.30 Από πλατεία Ηλεκτρικού Σταθμού Αμαρουσίου, για Λειβαδειά (στάση) Παναγία οδηγήτρια (προσκύνημα) Πολύδροσο (γεύμα) Λειβαδειά Στάση.

Τιμή κατ' άτομο 12 €

Δηλώσεις στα μέλη του Δ.Σ. μέχρι 20-10-2004

Συγχωριανέ, ο συνδετικός μας κρίκος είναι η εφημερίδα μας.

Μαθαίνουμε τα νέα του τόπου μας, οκαπίζουμε τις μνήμες μας.

Γι' αυτό ενισχύσε τη διάθασή τη και γίνε συνδρομητής της. Στείλε το δικό σου κείμενο.

ΣΤΕΙΛΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΟΥ

ΤΣΙΚΟΥΔΕΜΠΟΡΟΙ

Οι τσικουδίες και τα τσικούδα σε πολλά μέρη της χώρας είναι τελείως άγνωστα για το χορό μας είναι ένα προϊόν αρκετά προσοδοφόρο για όσους ακόμη ασχολούνται μ' αυτό. Το δένδρο, της τσικουδίας πανύψηλο και θέραπο πολλές φορές, φύτρωνε μόνο τον στις άκρες των χωραφών, «άγριο» στην αρχή όμως μετά από «πιπόλισμα» γινόταν «άμερο» και άρχιζε να κάνει καρπό, που από τα μέσα Ανγούστων ωρίμαζε και έπερπε να μαζεύεται.

Το μάζεμα δεν ήταν εύκολη δουλειά αλλά κοπιαστική καθώς και «βρώμικη» λόγω της «κρεμεντίνας» που βγάζουν οι «ράμνες», όπως κόβονται από τα κλαδιά. Μετά το μάζεμα γινόταν το διάλεγμα κάτω από τη σκιά της τσικουδίας ή στο σπίτι. Ένα - ένα τσικούδο πιο ώριμο μαζεύοταν από τις «ράμνες» για να πουληθεί την άλλη μέρα το πρωί στα πάραρη ή με το ποτηράκι στους δρόμους της Χώρας.

Αλήθεια ποιός Βασιλειωνόικού-

σης δεν έχει κάνει αυτή τη δουλειά ποιός δεν ετοίμασε το καλάθι του με την άσπρη πετσέτα μέσα στον κήπο της Χώρας και δες ξεχύθηκε μετά στο Βουνάκι στην Απλωταριά και στην Προκυμαία φωνάζοντας «τσικουδά χονδρά, ροβιθάτα, φρέσκα»: Ελάχιστοι τουλάχιστον από τους εικοσιπεντάχρονους και πάνω Βασιλειωνόικους. Μικροί και μεγάλοι, παιδιά και πατεράδες ένα μήνα πρίπου κατάκλυζαν τη Χώρα και διαλαλούσαν το εκλεκτό «εμπόρευμα».

Για τους μικρούς ήταν η πρώτη εμπειρία στον αγώνα για τη ζωή, για τους μεγάλους ένα καλό μεροκάματο, που κείνα τα χρόνια ήταν λίγο δυσεύρετο.

Τουλάχιστον 30-40 άτομα καθημερινά έκαναν αυτή τη δουλειά, πάνω - κάτω στην Απλωταριά και το Βουνάκι. Το πρωινό. Πρόχειρο «γεύμα» το μεσημέρι στον κήπο ή σε κανένα φτηνό μαγειρέο μια βόλτα στο Εγνυσιώτικο καραβάκι το απομεσήμερο και μετά μέχρι να ξεπουλθεί το ευπόρευμα στην προκυμαία, στους θαμώνες των ζαχαροπλαστείων και καφενείων. Οι καλύτεροι όμως «πελάτες» ήταν οι ταξιδιώτες που αγόραζαν πέντε - δέκα δραχμές, μεγάλο ποσό εκείνη την εποχή, για να περάσουν την ώρα τους στο πλοίο ή να τα φέρουν στην Αθήνα.

Οι «τσικουδάδες» όπως τους έλεγαν οι χωραΐτες ήταν και λίγο «πονηροί». Χρησιμοποιούσαν ποτήρι που ενώ φαινόνταν μεγάλο έπαιρνε λίγα τσικουδά γιατί η κατασκευή του ήταν τέτοια -τα χρησιμοποιούσαν και τα καφενεία- που μέχρι τα μισά ήταν γεμάτο γυαλί δηλαδή είχε πολύ χονδρό πάτο, ακόμη έκαναν στενόμακρα χωνάκια για να φαίνονται πιο μεγάλα.

Σήμερα ελάχιστοι πια τσικουδάδες, γυρίζουν στους δρόμους της χώρας και αυτό το «κλέφτικο» πατηράκι δεν πουλέται πια μόνο μια δραχμή αλλά ένα ευρώ. Πως αλλάζουν τα χρόνια!!!!.

Γ.Κ.

ΣΦΙΓΓΑΣ ΛΟΓΟΙ

Πάνω σε τούτο το νησί, στην άκρη του Αιγαίου που πέτρες γιομάτο καρτερεί το πεύκο να φυτρώσει, λαοί αρχαίοι με φέραν τον τόπο να φωτίσουν.

Αγρύν σκοπό με βάλανε και φύλακα των πλοίων Στ' αμπέλια πάνω στα κρασά και κάτω στο μαστίχι. Να τα φυλάω απ' τους οχτρούς τους ψεύτες και τους κλέφτες.

Μπροστάρισσα στον πόλεμο απέναντι στους Πέρσες Σ' ένα σκαρί ανάλαφρο κι ήμουν εκεί στην πλώρη. Πυρόσ επήρα να κρατώ το δρόμο να τους δείχνω.

Και ξέχασα ποια ήμουνα, ήθελαν πια να γίνω εδώ του τόπου τηρητής, ακοίματος φουρόρος τους. Θεά τους και προστάτιδα, θεά τους και Αγία.

Με είπαν και διπρόσωπη άλλοι που ξένοι 'φτάναν Πώς κάποτε ήμουν θεριό και τώρα παιδιαρίζω. Πώς έβαζα αινιγμάτα και αφάνιζα ανθρώπους.

Καλό ή κακό; Δεν μ' ένοιαζε. Δε το θυμάμαι τώρα πάει καιρός που ήρθα εδώ, είκοσι κι εννιά αιώνες, στις Χίσια τα μέρη να σταθώ εδώθε και να μείνω.

Όλοι εδώ με τίμησαν. Μου έδωσαν αξία. Φτερά μου βάλαν να πετώ. Σα νόμισμά τους μ' έχουν. Αγάλματα στην πόλη τους, ανάγλυφα στους δρόμους.

Μου παν να πάω να διαβώ να ρίξω ένα βλέμμα Στα λίμπια τους και τα γραπτά κι είδα την Ιστορία πίσω εκεί να κάθεται βιβλία να συγγράφει. Και μου'γραψε το όνομα «ΣΦΙΓΓΑ» - και συ είναι μέσα.

Χάρις Υγκραίκος
(Μπάμπης Κοιλιάρης)
<http://babis1.trirod.com>



ΑΓΑΠΗΤΟΙ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΙ

Τα έσοδα του Συλλόγου μας είναι οι συνδρομές σας και η ενίσχυση σας, γι' αυτό μην περιμένετε να σας τις ζητάμε. Ο Σύλλογος για να υπάρχει χρειάζεται τη δοθεία σας.

Πολλοί συγχωριανοί τυχάνειν να μην έρχονται στις Γ. Συνελεύσεις με αποτέλεσμα να μην πληρώνουν συνδρομές για μερικά χρόνια.

Νομίζουμε όμως ότι 15€ το χρόνο γι' αυτό το σκοπό δεν είναι τίποτε, για την μεγάλη πλειοψηφία των μελών μας. Ας φροντίσουμε όλοι να κάνουμε το έλασσον σε σχέση με άλλους που ξεδεύουν πολύτιμο χρόνο απ' την ξεκουράση τους, για να υπάρχει ο Σύλλογος, ή «θύμιση» του χωριού μας.

Στείλετε και ταχυδρομικά τη συνδρομή σας.

ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΟ

αναγέννηση

ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΩΝΟΙΚΟΥΣΩΝ

* * *

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΜΑΙΡΗ
Πρόεδρος του Δ.Σ.

* * *

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:
Μέλη του Συλλόγου

* * *

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΧΙΟ

Κώστας Αμπανούδης

Χαράλαμπος Κοιλιάρης

* * *

Διανέμεται δωρεάν στα μέλη του Συλλόγου

PANAGYM

ΕΜΠΟΡΙΟ & SERVICE ΟΡΓΑΝΩΝ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

- ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΥΟΡΓΑΝΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ & ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ
- ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ
- ΠΟΛΗΛΑΤΑ, STEPPERS, ΚΟΠΗΛΑΤΙΚΑ
- ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΩΝ ΠΡΟΠΟΝΗΤΙΚΑ ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΙΣΙΝΑ
- ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΩΝ

PANAGYM - Μάνος Ι. Καρασούλης

Μικράς Ασίας 12 - Νέα Ερυθραία - 14 71 Αθήνα

Tel./Fax: 010 807 5524 - κιν. 093 564064



Αλεξάνδρεια, παραμονή Πρωτοχρονίας του 195... Δερνέχει σημασία... Όλες οι παραμονές μου φαίνονται ίδιες. Κάθε χρόνο κάναμε τα ίδια. «Ένα «τελετουργικό» απ' το οποίο δεν έπρεπε να λείπει τίποτε. Ένα πρόγραμμα απ' το οποίο αν παρεκλίναμε έστω και λίγο, αν παραλείπαμε κάτι, θα συνέβαιναν φοβερά πράγματα θάροχνανταν η συντέλεια του κόσμου...»

Κάθε παραμονή Πρωτοχρονίας λοιπόν, η μητέρα μου στην κοντάνα πρωι - πρωι θα επιτυχίας στις πίτες. Τις πίτες, γιατί δεν έφτιαχναν μόνο τη δική μας, μα και της γιαγιάς μου και του θείου μου του Βάσου. Αυτό ήταν και το δώρο του μαζί με δώδεκα πάστες από το Τορναζάκη ή το Ντελίς (κι αυτό στάνταρ). Δε συμάμαι ποτέ να την πήγαμε κάτι διαφορετικό όσο μέναμε στην Αλεξάνδρεια... Ήταν κι αυτό μέσα στο τελετουργικό που δεν έπρεπε να παραβιαστεί... Αργότερα, όταν ήρθαμε στην Αθήνα άλλαξαν τα πράγματα.

Επομένωνταν λοιπόν οι πίτες Βασιλόπιτα Αθηναϊκή γράφει ο τοελεμεντές σ' αντιδιαστολή με την πολιτικιά που θεωρείται ποι παραδοσιακή - φουρνίζονταν στο φούρνο του Κυρι Βαγγέλη του Νομικού, κρύωναν, στέγνωναν και στη συνέχεια πασπαλίζονταν με ζάχαρη πουδρά (έτσι λέγαμε την άλην) και στολίζονταν σε δύο γυάλινες πιατέλες χρώματος μελι και ρόζ. Τίποτα δεν έπρεπε να φιλοξενούν εκείνες ειδικά τις μέρες αυτές οι δύο πιατέλες. Την αποκλειστικότητα είχαν οι Βασιλόπιτες.

Σαν τέλειωνε αυτή η διαδικασία καταπινόμασταν με την τακτοποίηση του ήδη τακτοποιημένου και πεντακάθαρου σπιτιού. Μα για το καλό της μέρας και προπάντων για νάρθει «καθαρά» ο νέος χρόνος, έπρεπε να μπει, σκούπα και ξεσκονιστήρι, ν' αλλαχεί το νερό των λουλουδιών στα βάζα και να στρώθην καθαρά σεντόνια και τραπέζομάντηλο. Μετά κρεμούμασμε σε περίοπτη βέση το καινούργιο μηχανόγυρο, ένα απ' τα πολλά διαφημιστικά της εποχής, που διάφορες ελληνικές επιχειρήσεις χάριζαν στον πατέρα μου. Τέλος στη μέση του τραπέζιου βάζαμε το κερί, ειδικά αγορασμένο για την περίπτωση εκείνα τα χρόνια κερίδων έβλεπες συχνά, οπως οήμερα να στολίζουν κάθε γωνιά του σπιτιού).

Συνήθως παραμονή Πρωτοχρονίας, το βράδυ, πήγαιναν οι γονείς μου να υποδεχθούν τη νέα χρονιά σε οικογενειακούς φίλους που κι αυτοί «τελετουργικά» έκαναν κάθε χρόνο συγκέντρωση στο σπίτι τους.

Σπάνια, θυμάμαι κάναμε παραμονή στο δικό μας σπίτι, γι' αυτό το λόγο ο πατέρας μου, πριν τη βραδυνή τους έξοδο, φρόντιζε να πάρει μαζί του το πατροπαράστο ρόδι για να το σπάσει στην πόρτα

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Το γυάλινο στρώμα

γυρίζοντας, κι έτσι νάνι ρόδινη κι ευτυχισμένη η νέα χρονιά.

Αλλά και γι αυτές τις σπάνιες φορές, που μέναμε σπίτι, υπήρχε το τυπικό. Απ' το τι τραπεζομάντηλο και τι σερβίτσια θα βγάλουμε, ως και την τελευταία λεπτομέρεια του «μενού» που σταθερά αποτελούνταν από: συκώτι τιγαντόντι, κοτόπουλο με πατάτες, ψάρι, αντζούγες, φρούτα και πουτιγάκια. Το μενού αυτό, το «πρωτοχρονιατικό», έτσι, μ' αυτή τη σύνθεση, δεν το επαναλαμβάναμε ποτέ μέσα στο χρόνο.

Το τραπέζι στρώνονταν στις δέκα. Τρώγαμε και μετά τις ευχές για το χρόνο που θαράχναν εμένα μου. Μέβαζαν για ώπτο, (θυμό που είχα) λέγοντάς μου ότι το πρώι θάβρισκα τα δώρα του Αγίου Βασίλη, ενώ οι μεγάλοι μ' ένα ποτό περιέμεναν την αλληγή της χρονιάς.

Εκείνη την παραμονή λοιπόν του 195..., βέβαια η μητέρα μου ότι όλα ήταν έτοιμα, μουδώνες εντολή καλέγοντάς μου ότι το πρώι θάβρισκα τα δώρα του Αγίου Βασίλη, ενώ οι κανείς στην Αλεξάνδρεια) του TONI & BASIL κάπου εκτός Σεριφί.

Μάρεσε πολύ να βρίσκομαι στους δρόμους εκείνη την ημέρα. Κόσμος πολύς κυκλοφορούσε στην κοιμοπολιτική Αλεξάνδρεια μα περισσότεροι ήταν Έλληνες και μετά έρχονταν οι Ιταλοί. Μπανόγριζαν στα μαγαζιά, χάζευαν τις βιτρίνες, κουβεντιάζαν χαρούμενα. Πιο χαρούμενα ήταν τα παιδιά που περίπλευν το δώρο τους. Βλέπετε τα δώρα, δεν είχε ούτε ένα πόντο λεύθερο γιατί κοντά στα δικά της γυαλιά, είχαν προστεθεί κι αυτά των οικογενειών των παιδιών της.

- Πειρίες ως την παραμονή της Πρωτοχρονίας. Μην είσαι ανυπόμονη, μ' επέληξε η μάνα μου. Απ' το Νοέμβρη στο Δεκέμβρη μαζί μ' όλη τη χαρά που ίνωθε ένα παιδί για τις γιορτές που έρχονται και κοντά στα χίλια ονείρα που κάνει για το πας θα περάσει καλύτερα και για το τι μπορεί να του τύχει, προστέθηκε και η «αναμονή» της απόλαυσης του Ιταλικού θέμιθου.

Στο μεταύτιο το τραπέζι της σινιόρα Λουτσίας δεν είχε ούτε ένα πόντο λεύθερο γιατί ήταν πάντα στη δική της γυαλιά, είχαν προστεθεί κι αυτά των οικογενειών των παιδιών της.

- Αφού δεν το θέλουν γιατί δεν τα

χαρίζουν ή γιατί δεν τα πουλάνε;

Αναρωτιώμουν. Δεν είχα βλέπετε προσέξει πως καθένα απ' αυτά είχε κάποιο σπάσιμο ή ράγισμα ή άλλο ελάττωμα.

Κάτιος μενήν εκεί στο κουρείο θυμήθηκα ξαφνικά τα λόγια των γονιών μου όταν μου υποσχέθηκαν ότι φέτος θα μ' έπαιρναν μαζί τους στο ρεβεγιόν των φίλων μας: «Μεγάλωσες πια θάρθεις μαζί μας στους Ν... και θα δεις το βράδυ της παραμονής και «κάτι» που γίνεται λίγο πριν μπει ο νέος χρόνος».

Ναι βέβαια! Πως δεν τόχα ψυμ-

θεί όλη μέρα! Γι' αυτό το «κάτι» άρχισε να γίνεται λόγος απ' τις αρχές του Νοέμβρη, όταν η μητέρα μου μ' έστειλε στη γειτόνισσα για ένα λεμόνι που της είχε λείψει.

Μια μεγάλη φρουτιέρα από ροζ οπαλίνα ξεχώριζε το ωμό τα γυαλιά που η κυρία Λουτσία - η σινιόρα οπως προτιμώσα να τη λέω γιατί μου φαινόταν πως τάχα έμαθα και για ξένες γλώσσες - είχε μαζεψει και στηβάζει στο τραπέζι οπου συνήθως «εστηνε τη ραπτομηχανή της, του χειριού τότε».

Αυτή η φρουτιέρα τράβηξε πρώτη τη ματιά μου σαν μπηκα στο «αντρέ» για το λεμόνι της μάνας μου. Αμέσως οώμας το ενδιαφέρον μου μοιράστηκε και στα άλλα αντικείμενα που τη γειτόνισσα. Μ' αφορμή αυτό το γεγονός άκουσα πρώτη φορά για ένα παράξενο έθιμο των ιταλών την πραμονή της Πρωτοχρονίας χωρίς όμως να μου δοθούν ιδιαίτερες πληροφορίες. Μου κινήθηκε η περιέργεια, μ' ενθουσιάσας το άγνωστο κι άρχισαμε να μετράμε ανάποδα. Σα σήμανε το μηδέν άναψαν τα φώτα κι ετοιμαστήκαμε για τηνανταλλαγή ευχών, όταν ακούστηκε ένας εκκωφαντικός θόρυβος που τον ακολουθούσαν γελιά, τον διαδέχθηκε άλλος....

το μαρτύριο της αναμονής ως το βράδυ.

Κατά τις 9.30 ξεκινήσαμε, για τους φίλους μας στον παλιό σταθμό του Καΐρου. Τι ζωή στους δρόμους! Κίνηση, αμάξια, αυτοκίνητα, κόσμος ντυμένος μ' ωραία ρούχα, φορτωμένος δώρα πήγαινε σε διαφορετικές κατευθύνσεις. Παντού ευθυμία, χαιρετούρες κι ευχές. Η ίδια ατμόσφαιρα και στο σπίτι των φίλων μας. Χαρές και γέλια. Πάνω από 25 άτομα μαζεμένοι μικροί και μεγάλοι. Τρώγαμε, πίναμε, τραγουδούσαμε χορεύαμε. Απ' το ανοιχτό παράθυρο ακούγονταν τραγούδια και φωνές χαρούμενες από άλλα διαμερίσματα που κι εκεί το γλεντίντι καλά κρατούσε...

Ξαφνικά το ραδιόφωνο - εθνικό ίδιμρυμα ραδιοφωνίας - ανήγγειλε πως σε δύο λεπτά θα υποδεχθούμε τον καινούργιο χρόνο. Τότε η οικοδέσποινα εσβησε τα φώτα κι άναψε ένα κερί. Όλοι μαζί αρχίσαμε να μετράμε ανάποδα. Σα σήμανε το μηδέν άναψαν τα φώτα κι ετοιμαστήκαμε για τηνανταλλαγή ευχών, όταν ακούστηκε ένας εκκωφαντικός θόρυβος που τον ακολουθούσαν γελιά, τον διαδέχθηκε άλλος....

Φοβήθηκα.

- Τρέξε, τρέξε, στο μπαλκόνι να δεις! Μου φώναξε η μητέρα μου.

Πω! Πω! Τι ήταν αυτό απ' τα περισσότερα γύρω μπαλκόνια - η γειτονιά είχε πολλούς Ιταλούς πετούσαν με δύναμη στο δρόμο διάφορα γυαλικά άχροντα, για να πάρουν με το σπάσιμο τους όλα τα κακά του προηγούμενου χρόνου και να φύγουν.

Σε λίγα λεπτά ο δρόμος γέμισε θρύψαλα που γυαλίζαν σαν πετράδια κι έδιναν στη βραδιά μια λάμψη, μια μαγεία... Αυτή η ιεροτελεστία συνεχίστηκε για πολλή ώρα συνδεύομενη από οινοποσία και τραγούδι. Και το δικό μας γλεντίντι συνεχίστηκε σχεδόν ως το πρώιμο.

Κάποτε ξεκινήσαμε για το σπίτι μας, - Τι δειοιδαιμονία, μονολογούσε η μάνα μου. Οι καμένοι οι οδοκαθαριστές τι χρωστάνε αύριο να τους βγει η πλότη;

Πράγματι όλοι οι δρόμοι που περάσαμε δίναν την ίδια εικόνα... Γεμάτοι σπασμένα γυαλιά... το ίδιο κι η γειτονιά μας.

Δειοιδαιμονία - ξεδεισιδαιμονία - δεν ήξερα και τη λέξη, μα καταλάβαινα πως κάτι κακό σήμαινε - ειμένα μ' άρεσε! Μ' εντυπωσίασε και μακάρι νάναι έτοι, μακάρι να φύγουν όλα τα κακά σκέφτηκα και πήγα να μπω στη μπουάπτα μας (εξώπορτα) όταν το βλέμμα μου έπεσε στη γωνιά, στο κατώφλι κι η καρδιά μου σφίχτηκε σαν είδα κομμένη στα δύο την όμορφη μάνα μου δεν υπήρχε περίπτωση να ενδώσει, αποφάσισα να υποστώ

Αγγ. Βλαχάκη

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΌ ΤΗ XIO

Μειώθηκαν φέτος κατά 23% του Δημοτικού στο νησί μας (το μεγαλύτερο ποσοστό μείωσης σ' όλη την Ελλάδα). Ενώ πέρση γράφτηκαν στην πρώτη τάξη 512 παιδιά, φέτος γράφτηκαν μόνο 393. Το ίδιο μειωμένος ήταν και ο αριθμός των παιδιών που γράφτηκαν στα νηπιαγωγεία. Με λίγα λόγια η κατάσταση δεν είναι καλή. Το φαινόμενο της ερημώσης της υπαίθρου γενικά, και του νησιού μας, πρέπει όλους να μας απασχολήσει, εκτός και είναι άλλες οι σκέψεις των ιμυνόντων εν όψει της ενσωμάτωσής μας στην Ε.Ε. και της ένταξης της Τουρκίας σ' αυτήν.

Σαράντα χιλιάδες ευρώ δίνονται για καλύτερη αξιοποίηση του σπηλαίου στο Άγιο Γάλα, και διαμορφώσεις στο εσωτερικό του Σητηλαίου. Προκειμένου οι επισκέπτες να είναι ασφαλές.

Η προσπάθεια του Δημάρχου Χίου να κηρύξει το Δήμο

Χίου Τουριστική περιοχή έχει προκαλέσει αναστάτωση στο νησί. Χωρίς κανένα πλεονέκτημα για τους κατοίκους αλλά, μόνο την επιπλέον φορολόγηση τους (στις μεταβιβάσεις) αλλά και διεύρυνση του ωραίου των καταστημάτων προς όρελος των πολικαταστημάτων που συνεχώς υπάρχουν ο δήμαρχος Χίου σαν «ατζέντης» αυτών προσπαθεί να βαφτίσει το Δήμο Χίου τουριστικό, παραβλέποντας το ότι οι μικροεπιχειρήσεις του νησιού θα οδηγηθούν στο κλείσιμο αφού δε θα αντέξουν την ανταγωνισμό με τα θηριά. Ποιός όμως θα μείνει κάτοικος στη Χίο; Ο κ. Βερόπουλος, ο κ. Μαρινόπουλος, η κ. Κ. LIDL, κ. Δήμαρχος;

■ ανά ψύλλο! χρόνια είχαμε να τους ακούσουμε, και νάσου πάλι, έκαναν την εμφάνισή τους.

Σταμάτησε η χρήση του ντι-ντιντι και γέμισε το χωριό Βουνό του Δήμου Ιωνίας και το ξύσιμο πάρι σύνεφο!

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

ΧΙΟΣ
Λεωνίδας Ι. Κουλουρούδης
ΑΘΗΝΑ
Κώστας Κουργιάλης
Γιάννης Κ. Καρασούλης
Τα θερμά συλλυπητήρια στις οικογένειές τους.

ΓΑΜΟΙ ΧΙΟΣ

Παναγιώτης Νικολάου Κουστούπεκης με την αγαπημένη του Ζηναΐδα.

Δημήτρης Νικολάου Πανέρης με την εκλεκτή της καρδιάς του Χρυσούλα.

Τους ευχόμαστε κάθε ευτυχία.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο Παναγιώτης και η Ζηναΐδα Κουστούπεκη απόκτησαν αγοράρι.

Ο Δημήτριος και η Χρυσούλα Καμεραρήδης απόκτησαν αγοράρι.

ΒΑΦΤΙΣΗ

Ο Σιδερής Λοΐζος και η Σέβη Παΐσδα βάφτισαν το γιό τους που ηρέθη το όνομα Άγγελος. Να ζήσει.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

Ο Γεώργιος Π. Κατσάλας 100 Δολ. Αυστραλίας.

Τον ευχαριστούμε.

ΠΕΡΑΣΑΝ ΣΕ ΣΧΟΛΕΣ

Παναγιώτης Παν. Δανιήλ ΤΕΙ Τουριστικών Επαγγελμάτων Ηρακλείου Κρήτης.

Νικολέτ Ιω. Βασιλόπουλος (εγνονή Γ. Μαστοράκη) Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Χίος).

Κλειώ Παντ. Αρμπανούδη Οικονομικό Παν/μιο Αθηνών.

Λαχειοφόρο αγορά κάνει ο Σύλλογος μας για να ενισχυθούν τα οικονομικά του.

Ο λαχνός στοιχίζει 2€ και κληρώνεται ένα ωραίο ποδήλατο γυμναστικής προσφορά του Μάνου Καρασούλη. Το Δ.Σ. τον ευχαριστεί πάρα πολύ που για μια ακόμη φορά προσφέρει στον Σύλλογο δώρο για κλήρωση.

Νέα από το χωριό μας

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ

Μεγάλη επιτυχία είχε το πανηγύρι του Αγ. Παντελεήμονα στο χωριό που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού μας. Φέτος λόγω του ότι η γιορτή του Αγίου ήταν Τρίτη το πανηγύρι έγινε το προηγούμενο Σάββατο και γέμισε η πλατεία. Όλα τα παιδιά του Συλλόγου έδωσαν τα «ρέστα» τους για την επιτυχία. Ο κόσμος διασκέδασε μέχρι το πρωί, και έμεινε πολύ ευχαριστημένος, ιδιαίτερα οι ξένοι που βρέθηκαν εκεί.

Περιοδεύων θίασος, ερασιτεχνικός από το Βροντάδι έδωσε μια παράσταση στην πλατεία του χωριού. Σκεδόν όλο το χωριό και πολλοί κάτοικοι από τριγύρω περιοχές γέμισαν την πλατεία. Ήταν μια παράσταση με πολύ γούστο, ωραία οκνή αλλά και μπριόζους ιθοποιούς που αν και ερασιτέχνες είκαν αρκετό ταλέντο. Αν θυμόμαστε καλά ήταν η πρώτη (εκτός παράστασης καραγκιόζη) πρώτη φορά που θίασος επισκέφθηκε το χωριό μας και έδωσε οργανωμένη παράσταση. Μπράβο στους συντελεστές της παράστασης και στο Πολιτιστικό τμήμα του Δήμου. Μετά την παράσταση ο Δήμος κέρασε τους καλλιτέχνες και άλλους συντελεστές στο αναψυκτήριο του χωριού.

Μεγάλη γιορτή έγινε την παραμονή του Σωτήρος στο ομώνυμο εκκλησάκι στη Ρήγη. Μαζεύτηκε πολύς κόσμος από το χωριό και από την γύρω περιοχή και μετά την αρτοκλασία και τη λειτουργία, οι γυναικες του συλλόγου είκαν φτιάξει αρκετά φαγητά και έγινε ωραίο πανηγύρι που κράπισε μέχρι τις πρωινές ώρες, βλέπετε η τοποθεσία και θέα από εκεί δίνουν άλλη αισθητική και οι καλοφταγμένοι μεζέδες με τα δωρεάν ποτά έφεραν πολύ κέφι.

Στην πρόθεση του Συλλόγου ήταν να ψήσουν και σαρδέλες αλλά σ' ότι μάθαρε το απαγόρευσε ο Δεσπότης. Δε γνωρίζουμε αν είναι έτοι και τι είπε, αλλά θα πρέπει να ξέρει ότι το εκκλησάκι και τις εγκαταστάσεις της έκπιναν οι χωριανοί με κόπο και κρήμα και σέβονται το χώρο. Δεν ξέρουμε αν όλοι οι κύριοι iερωμένοι σέβονται αυτά που σέβονται οι συγχωριανοί μας. Βέβαια μπορεί να ήταν νηστεία στις 10 μ.μ. της 5/8 αλλά μετά τις 12 (6-8) τρωγέται ψάρι τουλάχιστον έτοις ξέραμε από παλιά.

Βέβαια ίσως ο κ. Δεσπότης να θήλει να τρώγανε νηστόπιστα καθαρά, μπρικ, αστακούς κατά τις συνήθειες των Δεσποτάδων, αλλά ποιός θα πλήρωνε το λογαριασμό, αφού και από τα έσοδα του εξωκληπτούν τώρα πλέον η Μπρόπολη παίρνει το 75%; Καλό θα είναι οι παρατρέχαμενοι του να βάλουν νερό στο κρασί τους οι τελευταίοι γάμοι θα φέρουν και παιδιά.

Νέα Παιδιά καρά (παλιότερα ο σύλλογος μας, είχε δωρίσει μιαν άλλη) θα κατασκευαστεί πίσω από το σκαλείο του χωριού για να παίζουν τα παιδιά, και θα εμπλουτισθεί με εγκατάσταση Μπάσκετ και Βόλεϋ. Βέβαια το πρόβλημα είναι τα παιδιά. Ας ελπίσουμε ότι οι τελευταίοι γάμοι θα φέρουν και παιδιά.

Πάρα πολλοί συγχωριανοί μας επισκέφθηκαν και φέτος τη Χίο και το χωριό μας τού από την Αθήνα όσο και από το εξωτερικό, αν και πολλοί δεν συνέπεσαν μαζί για τα γνωστά προβλήματα με τις άδειες λόγω Ολυμπιακών αγώνων. Άλλοι βρέθηκαν στο πανηγύρι του Αγ. Παντελεήμονα, αλλοί στον Σωτήρα και άλλοι στον Αγίου Μάρκου. Από τις οικογένειες που είδαμε και συνήώνυμα αν ξεχάσουμε κάποιους, αναφέρουμε: Παντελής Αγαθανούδης οικογενειακώς, Κώστας Καράμπελας, Γιάννης Κουλουρούδης, Τάσος Καπερίδης, Παντελής Πανέρης, Νίκος Κοιλιάρης από τον Καναδά, Γιώργος Κατσάλας από Αυστραλία, Βαγγέλης Κατσάλας από Αμερική, Ειρήνη Βλαχάκη, Κική Βλαχάκη, Παντελής Δανιήλ, Μιχάλης Κουλουρούδης, Φώτης Φραγκάκης, Αλέκος Ξυντάρης οικογενειακώς, Λαζαρίς Φραγκάκης, Βασίλης Καστρόπουλος, Σεούλια Στραβοράθη, Γιώργης Φραγκάκης, Βασίλης Φραγκάκης, Δημήτρης Χ. Φετοκάκης από Αμερική, Σταματία και Θάλεια κόρες του Γ. Πατάπη από Αμερική, Νίκος Γ. Κατσάλας οικογενειακώς.

Λιγό είλειρε π φωτιά που άναψε στο εργοστάσιο γάλακτος στο χωριό, να κάψει και σπίτια, ευτυχώς που εντοπίστηκε έγκαιρα και έκαψε το κτήμα της Χατζηλόχης και λίγο το περιβόλι του Στρατού Κοντογιάννη. Η φωτιά προϊόθηκε από σπινθήρα οξυγονοκόλπησης.