

ΙΩΑΝΝΗΣ
Οδυσσεύς 3
17565 Αμφιθέα Π. Φάληρο



Αναγέννηση ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥΣΩΝ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' • Αρ. Φύλλου 45 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2006

ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ, ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Παρ' ότι πέρασαν τέσσερις μήνες από τότε που έγγραφα ότι ο Σύλλογός μας ζήτησε από τους υποψηφίους Δημάρχους του Δήμου να τοποθετηθούν για το θέμα του ξενώνα (ο κ. Γιασεμής απάντησε) ο εκλεγείς Δήμαρχος κ. Κράκαρης μέχρι σήμερα δεν απάντησε.

Εμείς τον καλούμε και μέσω της εφημερίδας να τοποθετηθεί. Επίσης καλούμε τους συγχωριανούς μας συμβούλους κ.κ. Στ. Βειογλάνη και Αλ. Κακκινάκη αλλά και κάθε σύμβουλο του Δήμου να θέσουν το θέμα στο νέο Δημοτικό Συμβούλιο και να υπάρξει απόφαση. Επίσης καλούμε τους συγχωριανούς μας Νομαρχιακούς Συμβούλους κ.κ. Παντ. Καμπούρη και Ιωάν. Ζωφό να ζητήσουν από τον Δήμο να τοποθετηθεί στο θέμα του Ξενώνα.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου θα κάνει ό,τι είναι δυνατόν για να υλοποιηθεί η συμφωνία με τον Δήμο που δυστυχώς, άγνωστο για ποιούς λόγους η σημερινή Δημοτική Αρχή αρνείται να υλοποιήσει. Δεν έχει προηγούμενο μια τέτοια στάση απέναντι στο χωριό μας και στους δωρητές του οικοπέδου. Γιατί σε άλλη παρόμοια περίπτωση ο δήμος αντιμετώπισε τελείως διαφορετικά ανάλογο θέμα;

Το Δ.Σ. του Συλλόγου θα επιμένει με κάθε τρόπο για να υλοποιηθεί η συμφωνία Δήμου και Συλλόγου.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΦΛΕΒΑΡΗ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας αποφάσισε για φέτος η Γ.Σ. και η κοπή της πίτας του Συλλόγου να γίνει την Κυριακή 11 Φλεβάρη στις 11 π.μ. στο Ξενοδοχείο TITANIA (Πανεπιστημίου 52) με προσφορά καφέ - αναψυκτικών - γλυκών κλπ. χωρίς φυσικά μουσική.

Οι λόγοι είναι γνωστοί σε όλους σας αφού φέτος, δυστυχώς, πολλές οικογένειες συγχωριανών μας πενθούν μετά την απώλεια προσφιλών τους προσώπων και ιδιαίτερα του Κώστα Γ. Φετοκάκη που τόσο γρήγορα και απρόσμενα γέμισε όλους τους συγχωριανούς μας με λύπη.

Έτσι, λοιπόν, καλούμε όλους τους συγχωριανούς μας και φίλους του Συλλόγου μας σ' αυτήν την εκδήλωση να συζητήσουμε για το χωριό μας και τα προβλήματά του, να δούμε αγαπημένα φιλικά μας πρόσωπα που δυστυχώς πολλές φορές μόνο σε δυσάρεστες συνάξεις συναντούμε.

Ευκαιρία, λοιπόν, για όλους τους Βασιλειωνοικούς να έλθουν και να συναντηθούμε στην όμορφη αίθουσα του 11ου ορόφου του Ξενοδοχείου TITANIA στο κέντρο της Αθήνας, έτσι που να εξυπηρεούνται όλοι και με όλες τις συγκοινωνίες ακόμη και με Ι.Χ. αφού το κέντρο την Κυριακή είναι άδειο.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας σας καλεί να ανταποκριθείτε στην πρόσκλησή του και να παραβρεθείτε όλοι στην εκδήλωση αυτή που από άτυχη συγκυρία δεν γίνεται όπως τα προηγούμενα χρόνια.

Καλή αντάμωση.

Το Δ.Σ.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου παρακαλεί τα μέλη εκείνα που δεν έχουν πληρώσει τις συνδρομές τους ότι μπορούν και ταχυδρομικά να τις στείλουν στα μέλη του Δ.Σ.

Ο Σύλλογος μας και η εφημερίδα μας δεν έχουν άλλους πόρους, ούτε επιχορηγήσεις, ούτε μυστικά κονδύλια. Η ύπαρξη τους στηρίζετε στην αγάπη και ενίσχυση του κάθε Βασιλειωνοικούση.

Ευχαριστούμε

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας εύχεται
σε όλους τους Βασιλειωνοικούς όπου γης
**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ,
ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΣ & ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ
ο ΝΕΟΣ ΧΡΟΝΟΣ**

με υγεία για όλους και για αυτούς
που βρίσκονται στα ξένα γρήγορα
να τους ανταμώσουμε στο χωριό μας.

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΜΕΝΑ ΠΡΟ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΕΤΙΑΣ ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΝ ΧΙΟΥ

Του Παντελή Αμπανούδη

Σύντομο Εισαγωγικό Σημείωμα:

Τα κάλαντα υπήρξαν ανέκαθεν στοιχείο στέρεα ανεπτυγμένο στο πλαίσιο των εορτασμών του λαού μας για τη γέννηση του Χριστού. Είναι, βέβαια, διαπιστωμένο, πια, ότι ο αμετροεπής εξαμερικανισμός της κουλτούρας μας στο σύνολό της δεν άφησε ανέγγιχτη και τη σχετική παράδοση, αποκόβοντας τα κάλαντα από το βαθύτερο δεσμό τους με όλες τις υπόλοιπες εκδηλώσεις, ήδη από το χριστουγεννιάτικο τραπέζι καθαυτό έως τα πατροπαράδοτα έθιμα, όσο κι αν αυτά ποικίλλουν από τόπο σε τόπο καθ' όλη την ελληνική επικράτεια. Άλλωστε, μήπως και αυτά τα επιμέρους έθιμα (γλέντι, παιχνίδια κλπ.) δεν έχουν αλλοτριωθεί αφομοιώνοντας στοιχειά παντελώς ξένα τα οποία, δυστυχώς, αποφορτίζουν το συμβολικό περιεχόμενο του χαρακτήρα τους και θολώνουν το τοπίο γύρω από την καταγωγή και την προέλευσή τους; Αναμφίβολα.

Γι' αυτό ακριβώς το λόγο θεωρώ ότι αξίζει τον κόπο να θυμηθούμε ορισμένες ενδιαφέρουσες και αρκετά ευτράπελες, εύθυμες λεπτομέρειες γύρω από τα παραδοσιακά, χιώτικα χριστουγεννιάτικα κάλαντα έτσι όπως τα τραγουδούσαμε προ πενήντα χρόνων στο χωριό μας, στο Βασιλέωνοικον. Λεπτομέρειες που φωτίζουν και την έντονη διασύνδεση ανάμεσα στα κάλαντα και στα λοιπά εορταστικά δρώμενα των ημερών.

Η σχέση φανερώνεται αμέσως μόλις αναλογιστεί κανείς τα "μουσικά όργανα" που χρησιμοποιούσαμε εκείνη την εποχή και που δεν ήταν, βέβαια, τα σημερινά, μεταλλικά τρίγωνα. Αναφέρονται στα ιδιότυπα, ταμπούρα μας, τις λεγόμενες τραμπούκες με το σχήμα τους της στάμνας και τη μεμβράνη -κατά το πρότυπο, ας πούμε, του τύμπανου- η οποία ήταν φτιαγμένη από τη φούσκα του χοίρου. Καταλαβαίνει κανείς ότι τα ίδια τα κάλαντα έπρεπε να περιμένουν τα περίφημα χοιροσφάγια, το σφάξιμο των γουρουινιών που λάμβανε χώρα στα περισσότερα χωριά του νησιού λίγες ημέρες πριν από τα Χριστούγεννα. Διότι, τότε, το τραπέζι αποτελούνταν κατά το πλείστον από χοιρινό κρέας και όχι, βέβαια, από τη σημερινή, καθ' όλα ξενόφερτη, γαλοπούλα. Για του λόγου το αληθές σημειώνω εδώ και το γεγονός ότι τα πιο πολλά νοικοκυριά εξέτρεφαν ένα ή δυο γουρουίνια στις αυλές των σπιτιών, όχι λόγω κάποιας εξεζητημένης πολυτέλειας παρά για λόγους επιβίωσης!

Μάλιστα, πέρα από τη φούσκα που τα παιδιά της εποχής αξιοποιούσαν για τις τραμπούκες, πόσα άλλα παρασκευά-

σματα δεν εξασφαλιζόνταν από το χοιρινό κρέας. Ενδεικτικά, αναφέρω εδώ την πηχτή, από το κεφάλι του χοίρου, τα γεμιστά άντερα που γίνονταν λουκάνικα για το χειμώνα, κρεμασμένα στις κόρδες, στο εσωτερικό των σπιτιών, τον καβουρμά, τα κομμάτια, δηλαδή, του χοιρινού μέσα στο λαρδί (το λίπος) που φυλάσσονταν για την παραδοσιακή φασολάδα. Οι βαρείς χειμώνες εκείνης της εποχής καθιστούσαν απαραίτητα όλα αυτά τα παρασκευάσματα ούτως ώστε να μην αντιμετωπίσει καμιά οικογένεια προβλήματα με τη συντήρηση και την επιβίωσή της. Οι καιροί έχουν, βέβαια, αλλάξει. Αλλά γιατί χρειάζεται να λησμονηθούν κι αυτά τα ευρηματικά και γνήσια εδεσμάτα της παραδοσιακής κουζίνας του λαού μας, εφόσον η κουζίνα είναι, το δίχως άλλο, στοιχείο της κουλτούρας ενός λαού.

Προτού επιστρέψουμε στα κάλαντα, καλό είναι να γίνει μια μνεία και στο τελετουργικό, κατά κάποιο τρόπο, της πολυήμερης προετοιμασίας για το χριστουγεννιάτικο γλέντι. Οι γυναίκες που με μεράκι καταγίνονταν με την παρασκευή των γλυκών, των τηγανίτων και των κουραμπιέδων και, βέβαια, των κουρκουμπίνων, των παραδοσιακών γλυκών της Χίου φτιαγμένων από το περίφημο τακουδολάδο. Με νοσταλγία επιστρέφει κανείς νοερά στις ημέρες κατά τις οποίες τα σπίτια σε κάθε γειτονιά μοσχοβολούσαν και υπόσχονταν στον περαστικό το γλέντι που βρισκόταν ακόμα υπό ετοιμασία και που δεν θα αργούσε να ξεσπάσει μέσα στις επόμενες μέρες.

Εξίσου και, ίσως, ακόμα περισσότερα από όλους τους υπόλοιπους, αδημονούσαμε για το χριστουγεννιάτικο γλέντι -ποιοί άλλοι;- τα παιδιά. Διότι τότε, φυσικά, το χωριό ξεχειλίζει από θορυβώδεις παρέες παιδιών που πηγαίνονταν στους δρόμους και, με τις τραμπούκες παραμάσχαλα έψαλλαν τα κάλαντα στους νοικοκυραίους -με το αζημίωτο, βεβαίως! Για την ακρίβεια, αντίθετα με ό, τι συμβαίνει σήμερα, ήταν το δειλινό, κατά την ώρα του σούρουπου, που συνθίζαμε, τότε, να τραγουδούμε τα κάλαντα, κουβαλώντας τα κλεφτοφάναρα και βαδίζοντας ανά ομάδες στις γειτονιές του χωριού μας. Κι αφού αναφερθήκαμε στα διάφορα χριστουγεννιάτικα έθιμα του Βασιλέωνοικου κι αφού περιγράφηκε η διαδικασία σύμφωνα με την οποία τραγουδούσαμε τα κάλαντα, ας παρατεθεί, για να κλείσουμε, και η αυθεντική, πρωτότυπη, χιώτικη εκδοχή του ύμνου στη γέννηση του Χριστού.

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ:

Καθ' ἡν ἐσπέραν ἀρχόντες κι ἂν εἶναι ο ὀρισμός σας, Χριστοῦ τὴν θεῖαν γέννησιν να πω σ' ἄρχοντικὸ σας.

Χριστὸς γεννᾶται σήμερον ἐν Βηθλεὲμ τῆ πόλει, οἱ οὐρανοὶ ἀγάλλονται, χαίρει ν φῶτισ ὄλην. Ἐν τῷ σπηλαίῳ τίκεται, ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων, ὁ Βασίλειός τῶν οὐρανῶν καὶ ποιητῆς τῶν ὄλων. Πλήθος ἀγγέλων ἠάλληλοσι τὸ δόξα ἐν οὐρανοῖσι καὶ τούτου ἄξιον ἐστίν, ν τῶν ποιμένων πίστις. Ἀπ' τὴν Περσίαν ἔρχονται τρεῖς Μάγοι με τὰ δῶρα, ἄστρον λαμπρὸν τοὺς ὀδηγεῖ, χωρὶς να χῆσει ὕρα. Φθάσαντες εἰς Ἱερουσαλήμ, με πόθον ἐρωτώσιν ποῦ ἐγεννήθη ὁ Χριστός, να πᾶνε να Τον Βρῶσιν. Διὰ Χριστὸν ὡς ἴκουσεν ὁ βασιλεὺς Ἡρώδης, μεζάρως ἐταράχθηκεν, ἐξινεν θηριώδης. Κράζει τοὺς Μάγοις, ἐρωτᾶ, ποῦ ὁ Χριστὸς γεννᾶται;

Ἐν Βηθλεὲμ γνωρίζομεν, ὡς ν Τραφὶ διηγᾶται. Τοὺς εἶπε να σπάγωνιν καὶ ὅπου Τον εὐρώσιν, να Τον προσκονήσουσιν, να πᾶνε να του ἐπιώσιν, ὅπως σπάξει καὶ αὐτὸς να Τον ἐπροσκονήσει με δόθλον, ὁ μισόθεος, για να Τον ἀφανίσῃ. Τρέχουν, οἱ Μάγοι, τρέχουσιν καὶ τὸν αὐστέρην βλέπουν,

φως θεῖκόν κατέβαινε καὶ με χαρὰ προστρέχουν. Φθάσαντες εἰς τὸ σπήλαιον, βλέπουν τὴν Θεοτόκον καὶ κράταν στὰς ἀγκάλας Της τὸν Ἅγιον τῆς τόκον. Ἰσχυριστοὶ Τον προσκονοῦν καὶ δῶρα Του χαρίζουν, σμῆρναν, χρυσὸν καὶ λίβανον, Θεὸν τὸν ἐωφημίζουν. Τὴν σμῆρναν, δε, ὡς ἄνθρωπον, χρυσὸν ὡς βασιλεῖαν,

καὶ τὸ λίβανι ὡς Θεὸν σ' ὄλην τὴν Ἰουδαίαν. Ἀφοῦ Τον ἐπροσκόνισαν, εὐθὺς καὶ πᾶσι σπεύδουν καὶ τὸν Ἡρώδην μελετοῦν, να πᾶνε για να εὐρουν. Τὴν, ἀγγελος ἐξ οὐρανοῦ βγαίνει, τοὺς ἐμποδίζει, ἄλλην ὁδὸν να πορευθοῦν, αὐτὸς τοὺς προσδιορίζει. Καὶ πᾶν, ἄγγελος ἀγγελος, τὸν Ἰωσήφ προστάζει, εἰς Αἴγυπτον να πορευθῆι κὲ ἐκεὶ να ποσάσει, εἰς Αἴγυπτον να πορευθῆι κὲ ἐκεὶ να ποσάσει. Ἄνα πάρει καὶ τὴν Μαρῖαμ μαζί με τὸν Ἰσὶν Της, διότι ὁ Ἡρώδης ἀναζητᾶ τὸν τόκον τὸν δικὸν Της. Βλέποντας, ὁ μισόθεος, τοὺς Μάγοις να μὴ γορίζουν,

εἰς Βηθλεὲμ ἐπρόσταξεν παιδί να μὴ ἀφίσουν. Ὅσα παιδιά εὐρῶσιν δυο χρονῶν καὶ κάτω, ὅλα να τα περάσουνε εὐθὺς ἀπ' τὰ σπαθιά τους. Χιλιάδες δεκατέσσερα σφάζουν σε μιὰ ἡμέρα, κηλοθμόν, βοζμόν καὶ οὐρομόν εἶχεν κάθε μητέρα. Καὶ ἐκληρώθη τὸ ρηδέν προφήτου Ἠσαίου μετὰ τῶν ἄλλων προφητῶν καὶ τὸν Ἱερεμίου. Ἰδοὺ ὅπως σας εἶπαμεν ὄλην τὴν οὐνωδιαν τὸν Ἰησοῦ μας τὸν Χριστοῦ τὴν γέννησιν τὴν ἀζιαν. Καὶ σας καληνοχηρίζομεν, πέστε καὶ κοιμηθεῖτε καὶ σίξον ὄπνον πάρετε κὲ εὐθὺς να σκηνωθεῖτε. Ἄνα βῆτετε να ρούχα σας, ωραία να ντυθεῖτε καὶ με εὐλάβεια πολλήν στὴν ἐκκλησίαν μπείτε. Ἄνα ἀκούσετε με προσοχή ὄλην τὴν λειτουργίαν, τὸν Ἰησοῦ μας τὸν Χριστοῦ τὴν γέννησιν τὴν ἀζιαν. Αὐτὸς κὲ ἐμὰς τοὺς κόπους μας, ὅτι εἶναι ὁ ὀρισμὸς σας

καὶ ὁ Χριστὸς μας πάντοτε να εἶναι ὁ πλεορὸς σας. Σ' αὐτὸ τὸ σπίτι ποῦ ῥθαινε, πέτρα να μὴ ραχίσῃ κὲ ὁ νοικοκύρης τὸν σπιτιοῦ χῆμα χροῖνα να ζήσει.



Η ΚΛΕΦΤΡΑ 1941-43

Η Κραυγή του πολέμου κάθε μέρα και πιο άγρια ακουγόταν.

Τα νέα από το μέτωπο ερχόταν συνταρακτικά.

Η Νίκη φτερούγιζε για την Ελλάδα πέρα για πέρα, το τμήμα, όμως, ήταν καταπέλτης πάνω στα νιάτα, που έσπερναν τα σώματά τους στα βουνά της Αλβανίας.

Το χωριό μας με τη σειρά του όπως όλη η Ελληνική Επικράτεια, είχε καταθέσει το φόρο του.

Σώμα και αίμα για την ελευθερία.

Έφυγαν παλικάρια και από το χωριό μας, κάποια δεν γύρισαν πια, έμειναν εκεί στα βουνά της Αλβανίας, δεν τα θυμάμαι για να αναφέρω το όνομά τους σαν μνημόσυνο.

Θυμάμαι όμως πολύ έντονα τα αυτοκίνητο που ήρθε στην απλάδα της εκκλησίας μας γεμάτο φαντάρους και πήρε και του χωριού μας παιδιά, τις γυναίκες που αποχαιρετούσαν με τα μαντήλια κλαμμένες και φώναζαν "στο καλό, στο καλό" και τους άντρες που απλώς κοιτούσαν το χέρι τους βουβοί.

Μετά από λίγους μήνες πήραν και το δασκαλό μας στρατιώτη, τον Γεώργιο Εκατομμύτη, μείναμε χωρίς μάθημα μάταια πάλευε η κυρία Μαριάνθη Λασκαρίδου, η δασκάλα μας να τα βγάλει πέρα, δεν ξέρω πόσα αλλά ίσως πάνω από 80 παιδιά είχε το σχολείο μας, όπου σε σύντομο χρόνο ήρθε το θλιβερό μήνυμα ότι ο γιός της που ήταν στρατιώτης σκοτώθηκε.

Φρίξο, νομίζω, το έλεγαν το

παιδί της, πού να έχει κουράγιο να διδάξει πονεμένη καθώς ήταν, έτσι το σχολείο έκλεισε για αρκετό καιρό.

Τα παιδιά γύριζαν εδώ και εκεί, άλλα στα χωράφια με τα ζώα, άλλα έπαιζαν στους δρόμους, τα μεγαλύτερα πήγαιναν στο μεροκάματο για λίγο φαί.

Η ελπίδα για ψωμί κυμάτιζε στα χωράφια, πότε όμως θα μεστώσει το σιτάρι για να έρθει το ψωμί στο τραπέζι της φιλίας;

Ένας μήνας πια, έλεγαν οι μεγαλύτεροι, κουράγιο και θα ανάψουν πάλι οι φούρνοι, θα μυρίσει το σπίτι με ψωμί, δόξα-σοι ο Θεός να λέμε και να σκεπτόμαστε εκείνους που ζούνε στις πόλεις και δεν περιμένουν θέρους εκεί που κουβαλάνε τα παιδιά με τα καρότια στα νεκροταφεία, και πάλι δόξα-σοι ο Θεός που ζούμε κοντά στην ευλογημένη γη, που όλο κάτι μας δίνει, έλεγαν δακρυομένοι και έκαμαν το σταυρό τους.

Εκείνη την ημέρα ο πατέρας μου με ένα καλαθάκι που μέσα είχε το κολατσιό του δυο τρία φουρνιστά σύκα και ένα δυο κουντουρούδια, θα πήγαινε στο μεροκάματο του Κοκκινάκη το περιβόλι μαζί με άλλους χωριανούς μας τους κλαδευτάδες για πάστρεμα των δέντρων, όπως έλεγαν.

Περίμενε, λοιπόν, στην απλάδα ακουμπισμένος στον τοίχο της εκκλησίας και τους άλλους να κατηφορίσουν από το χω-

ριουδάκι και από τη γύρω γειτονιά να ξεκινήσουν όλοι μαζί, γιατί εκείνος τους ειδοποιούσε. Τύχαινε η γυναίκα του Κοκκινάκη να είναι πρώτη εξαδέλφη της μάνας μου, έτσι ανέθετε στον πατέρα μου ο θείος Γιώργης Κοκκινάκης, παρατσούκλι επίθετο Μανωλάκης, να φροντίσει για εργάτες που χρειαζόταν.

Σε λίγο μαζεύτηκαν όλοι με το καλαθάκι τους που μέσα είχε το φτωχό κολατσιό τους, για όλη μέρα. Η γυναίκα, όμως, του θείου Γιώργη, η Αλεξάνδρα, πονόψυχη καθώς ήταν πάντα κάτι τους φίλευε για να σταθούν όρθιοι να δουλεύουν.

Εκείνη την ημέρα πήγαν στο μεροκάματο μόνο οι κλαδευτές.

Ο πατέρας μου, ο Δημ. ο Βαγιανός, ο Γιαννίκος ο Καρασούλης, ο Πέτρος ο Κατσάλος και ο Παντελής ο Παπανικολάκης, στεκόμουν κοντά στον πατέρα μου και τους μετρούσα, ήταν μόνο 5. Όταν όμως ήταν το κόμμα των πορτοκαλιών κατηφορίζαν 15-20. Πήγαιναν και παιδιά για να κουβαλάνε φορές όπως έλεγαν τις κούφες στην πλάτη τους με πορτοκάλια στις αποθήκες να τα χαρτώσουν, πήγαινα κι εγώ στο χάρωμα πολλές φορές.

Μόλις έφυγαν έτρεξα στην αυλή μας, πήρα νερό από το καζάνι και έπλυνα τα πόρταια, είχε περάσει πρωί-πρωί ο πατέρας μου τα ζώα, και τα πήγε στο χωράφι παριν φύγει και είχαν λερώσει.

Εκείνες τις ημέρες ο αδελφός μου ο Μανώλης ήταν άρρωστος με εντερικά όπως έλεγε ο γιατρός ο Καλλέργης, τον είχαν πειράξει τα χόρτα, συνέχεια χόρτα χωρίς λάδι με λίγο γιούρτι αυτό ήταν το φαγητό μας τα όσπρια είχαν τελειώσει εκείνη τη χρονιά δεν είχαν κι ελιές καρπό για λάδι, λίγο τσικουδόλαδο υπήρχε που και αυτό τελείωνε.

Την προηγούμενη μέρα που πέρασε ο γιατρός και τον είδε, είπε στην μάνα μου "Δέσποινα κάμε του λίγο χυλό με αλεύρι, άλλο φάρμακο δεν υπάρχει". Όταν έφυγε ο γιατρός η μάνα μου μονολογούσε στεναχωρημένη "πού να βρω αλεύρι, πού να βρω".

Καθώς, λοιπόν, έπλενα τα πόρταια και είχα δει και το θείο Παντελή που έφυγε με τον πατέρα μου, θυμήθηκα μια συζήτηση που είχαν χθες βράδυ, πετώ τη σκούπα και τρέχω επάνω, "μαμά, μαμά, φώναζα, ο θείος Παντελής έλεγε στον μπαμπά το βράδυ ότι έχει τινάξει κριθάρι πρώιμο και το πήγε

στο μύλο γιατί φοβόταν μη του αρρωστήσει η θεία Λιλή χωρίς ψωμί, που είναι λεπτούλα και ευαίσθητη, και ο μπαμπάς του είπε ότι και κείνος έχει βγάλει πρώιμο κριθάρι, περιμένει να ξεραθεί για να το τινάξει και τότε θα έχουμε αλεύρι, μη στεναχωριέσαι...".

Η μάνα μου κούνησε το κεφάλι της και με έκλεισε μέσα στα χέρια της ψιθυρίζοντας "ως τότε θα αντέξει νηστικός ο αδελφός σου, πρέπει να βρω αλεύρι". Στάθηκε λίγο σκεπτική, "θα σε στείλω στη Νονά στου την Παλικαρού, εκείνη σίγουρα έχει και θα μου στείλει". Πήρε ένα μολύβι και έγραψε σε ένα χαρτί δυο λόγια, το δίπλωσε όμορφα και το έδωσε σαν κορδέλα και πήγε να το βάλει στην τσέπη μου. Εκείνη την ώρα ακούστηκε η φωνή της θείας Λιλής, φώναζε τη μάνα μου κάτω από το παράθυρο που ήταν στην απλάδα. "Δέσποινα, καλημέρα", "καλημέρα Λιλή", της απαντά η μάνα μου, "τί έχεις βρε Δέσποινα", "δεν αισθάνομαι και τόσο καλά και έχω κάτι δουλίτσες, έφυγε και ο Παντελής όπως ξέρεις πάει στου Κοκκινάκη, μου στέλνει τη Χρυσούλα να με βοηθήσει λίγο;" "Ναι, Λιλή, θα σου τη στείλω, της απαντά, αλλά θέλω και γω μια χάρη, μήπως έχεις λίγο αλεύρι να μου δώσεις, να κάμω λίγο χυλό στο Μανώλη που τον έχω άρρωστο;" "Πού να το βρω Δέσποινα μου", της απαντά η θεία Λιλή. "Μα χθες βράδυ ο Παντελής έλεγε στο Γιώργο πως πήγε στο μύλο". "Πήγε, μα δε φυσούσε και δεν το άλεσε, είπε πως θα πήγαινε σήμερα, μήπως το άλεσε τη νύχτα μα έφυγε για το μεροκάματο και δεν πήγε".

(Συνεχίζεται)

ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΘΡΟΥΒΑΛΑ-ΧΡΟΝΗ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Πρόεδρος: ΠΑΝΤΕΛΗΣ Μ. ΠΑΝΕΡΗΣ 8068594

Αντιπρόεδρος: ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΛΙΛΙΟΥ 6129582

Γενικός Γραμματέας: ΔΕΣΠΟΙΝΑ Ν. ΘΡΟΥΒΑΛΑ 6141523

Υπογρ. ΚΟΥΛΟΥΡΟΥΔΗΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ 8823564

Μέλη:

ΠΑΝΤ. Δ. ΑΜΠΑΝΟΥΔΗΣ 6546514

ΑΛΕΚΟΣ Μ. ΓΥΝΤΑΡΗΣ 9703632

ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΔΩΣΑ 8066785

ΤΑΚΗΣ ΠΑΝΕΡΗΣ 7651158

ΓΕΩΡΓ. ΦΕΤΟΚΑΚΗ 2817521

Επίτιμος Πρόεδρος:

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΘΡΟΥΒΑΛΑΣ 8029741



αναγέννηση
ΒΑΣΙΛΕΩΝΟΙΚΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΩΝΟΙΚΟΥΣΩΝ

ΣΥΝΤΑΣΕΤΕ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Γιάννης Κουλουρούδης
ΗΠΕΙΡΟΥ 8 Τ.Κ. 10433 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 2108823564

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΧΙΟ

Κώστας Αμπανούδης

Χαράλαμπος Κοιλιάρης

Διανέμεται δωρεάν στα μέλη και φίλους
του Συλλόγου



ΕΙΔΗΣΕΙΣ από τη Χίο

Ο Σύλλογος Χαλκουσίων, σύμφωνα με ψήφισμα που ο εξέδωσε, εις μνήμη της προσφάτως θανούσης Αθηνάς Λυμπέρη, συζύγου του Ερμανουήλ Κράκαρη, Δημάρχου Καμποχώρων, αντί στεφάνου αποφάσισε να καταθέσει ένα ποσό για τις ανάγκες του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου Βασιλεώνοικου.

Ενημερωθήκαμε από την Νομαρχία για τα νέα

έργα που προγραμματίζει για τη Χίο. Δυστυχώς, ο Δήμος μας δεν έστειλε τον προγραμματισμό του. Το πρόβλημα δικό του:

1. Κατασκευή αγωγού ομβρίων υδάτων στην περιοχή Βαρβασιού (από Χριστό-Άγιο Λουκά) για την αντιμετώπιση πλημμυρικών φαινομένων στην περιοχή.

2. Ανακατασκευή δημοτικού κτηρίου για χρήση ιατρείου στη Σιδηρούντα.

3. Κατασκευή γηπέδου 5x5

στο Βασιλειώνοικο.

4. Κατασκευή αίθουσας πολλαπλών χρήσεων Λιθίου (μελέτη υπό εκπόνηση).

5. Κατασκευή γηπέδου 5x5 Σικιάδας.

6. Φωταγώγηση Κάστρου Απολιχίων Αρμολίων - σύνδεση με δίκτυο ΔΕΗ, φωτισμός σε συνεργασία με 3η ΕΒΑ.

7. Ανακατασκευή και φωταγώγηση Μύλων Ανέμωνα - επένδυση τοιχίων με πέτρα, αναπαλαίωση Μύλων και φωτισμός τους.

8. Εκβάθυνση λιμανιού Δασκαλόπετρας - μετά από αίτημα των αλιέων της περιοχής.

9. Ασφαλτοστρώσεις οδικού δικτύου Βόρειας Χίου (Σπαρτούντα - Ανεμογεννήτριες, Καρυές - Νέα Μονή, Βολισσός - Κουρούνια, Κατάβαση).

10. Ανακατασκευή γεφυρών σε ολόκληρο το Νομό.

11. Κατασκευή περιφερειακού δρόμου Κολεαίου - δημοπρατείται άμεσα.

12. Ασφαλτοστρώσεις οδικού δικτύου Νότιας Χίου (Πυργί - Εμπορείος, Φραγκομαχαλάς - Καρυές, Αγ. Ματρώνα - Βοκαριά, πλατεία Αγ. Παντελεήμονα Μονοδενδρίου, Ελάτα - Πυργί - Καρίντα).

- «Ανέγερση Δημοτικού Διοικητηρίου», του Δήμου Αγίου Μηνά, συνολικού προϋπολογισμού 178.395 ευρώ.

- «Ανάπλαση πλατείας θολοποταμίου», του Δήμου Ιωνίας, συνολικού προϋπολογισμού 32.173 ευρώ. Του χωριού μας πότσε;

- «Κατασκευή γηπέδου 5x5 στο Βίκι», του Δήμου Καρδαμύλων, συνολικού προϋπολογισμού 120.000 ευρώ.

- «Προμήθεια μηχανολογικού εξοπλισμού», του Δήμου Καρδαμύλων (Διαδημοτικό με το Δήμο Αμανής), συνολικού προϋπολογισμού 246.340 ευρώ.

Ερώτηση έκανε στη Βουλή η βουλευτής Χίου κ. Ελπίδα Τσουρή για το σχολικό κέντρο Καμποχώρων που ζητούσε η δήμος να κατασκευάσει στο χωριό μας στο χωράφι του Αγ. Ματθαίου. Δυστυχώς, όμως, η Κυβέρνηση και η περιφέρεια δεν το εντάσσουν στον προγραμματισμό τους, ο δε τρόπος που προσπαθεί ο Δήμος να το εντάξει στον προγραμματισμό του, δηλ. να πάρει αυτός την ευθύνη του έργου και όχι ο Ο.Σ.Κ. είναι παντελώς λανθασμένος, γιατί ο Ο.Σ.Κ. δεν υπάρχει περίπτωση να δώσει χρήματα να τα διαχειριστεί κάποιος άλλος. Ο νόυν νοείται. Επομένως χρειάζεται άλλος τρόπος διεκδίκησης, κινητοποίηση πάλι των φορέων κλπ.

Ο Σύλλογος μας έστειλε ευχητήριες επιστολές στους συγχωριανούς μας, Δημοτικούς και Νομαρχιακούς Συμβούλους και τους ευχήθηκε για την ανάληψη των καθηκόντων τους και να εντείνουν τις προσπάθειές τους για το καλό του χωριού μας.

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε στο χωριό ο Ανθιμος Ρίτσος. Σημείο αναφοράς κάθε χωριανού για πολλά χρόνια που πάντα με το χαμόγελο στα χείλη εξυπηρετούσε όλους και ήταν σ' όλους αγαπητός.

- Πέθανε στην Αθήνα ο Σταμάτης Κοκκόλας, δυο εβδομάδες μετά την συμμετοχή του στην εκδρομή του Συλλόγου μας.

- Πέθανε στην Αθήνα η μητέρα του Γιώργη Μιχαηλίδη, Αναστασία Μιχαηλίδη.

Τα θερμά μας συλλυπητήρια στους φίλους μας συγγενείς τους.

ΔΩΡΕΕΣ

- Νικόλαος Γεωρ. Φετοκάκης (Εξάδελφος), 50 ευρώ αντί στεφάνου στη μνήμη του Κώστα.

- Βιργινία Αντ. Βεντούρη, 50 ευρώ στη μνήμη του Κων/νου Γ. Φετοκάκη.

- Ελευθερία Νούσια, 50 ευρώ στη μνήμη Κων/νου Φετοκάκη.

- Η οικογένεια του Γεωργ. και Μαρίας Φετοκάκη, 100 ευρώ στη μνήμη του γιού τους Κώστα που τόσο τους πίκρανε ο "φευγικός" του.

- Πόπη Κερκινού, 20 ευρώ στη μνήμη Κων/νου Φετοκάκη.

Πολλή θλίψη γέμισε τις καρδιές των συγχωριανών μας ο θάνατος του Κώστα Φετοκάκη, γιού του Γιώργη και της Μαρίας και πάρα πολλοί συγχωριανοί τον συνόδευσαν στην τελευταία του κατοικία και συμπαραστάθηκαν στους άτυχους συγχωριανούς γονείς του, που δεν υπάρχουν λόγια να τους παρηγορήσει κάποιος. Η Χρυσούλα Θρουβάλα μας έστειλε το κείμενο για τον Κώστα που έφυγε και εμείς το

συνυπογράφουμε. Καλό του ταξίδι.

Λίγα άνθη λόγου παλικάρι για σένα, λίγα άνθη που δεν έμειναν πάνω στο νωπό μνήμα σου...

Δραπέτευσαν, έφυγαν μακριά για να δώσουν στο ευρύ περιβάλλον και στον τόπο της καταγωγής σου ελάχιστο από το άρωμα των αξιών που πήραζαν μέσα από την προσωπικότητά σου. Απλώς λίγα ψίχουλα δύναται να μοιράσει η πένα μου από το πηγαίο πλούτο του χαρακτήρα σου, και την λεβεντιά σου, Κώστα. Η μορφή σου μέσα στη σκέψη εκείνων που γνώριζαν και εκτιμούσαν τις αξίες σου θα μείνει άφθαρτη μέσα στους χρόνους.

Η συντριβή όλων ήταν ένα γενικό καταρράκωμα την ώρα της αναχώρησής σου για το μακρινό ταξίδι.

Ο σπαραγμός των γονιών σου, του αδελφού σου, ο πόνος των συγγενών και συναδέλφων σου, των συγχωριανών σου έμεινε μια σφραγίδα που έκλεισε το θλιβερό σκηνικό του τελευταίου αποχαιρετισμού σου.

Εκείνο το "Γιατί", της μάνας σου. Γιατί, γιατί μου παίρνετε το παιδί μου και του πατέρα σου που απλά ψέλλιζε, δεν ακουγόταν, ο πόνος τον είχε τσακίσει, έπεφτε επάνω στους παρευρισκόμενους σαν μια λάβα που μας περιέλουζε όλους, δεν έμειναν μάτια που να μη στάξουν το καυτό δάκρυ, Κώστα για σένα.

Γιατί στου θανάτου τις πληγές, άνθρωποι δεν μπορούνε, μήτε οι γιατροί γιατρέψουνε, μήτε Άγιοι βοηθήουνε.

X.Θ.Χ.

Η οικογένεια Γεωργίου και Μαρίας Φετοκάκη ευχαριστεί όλους τους συγχωριανούς μας τόσο από το χωριό όσο και από την Αθήνα που τους συμπαραστάθηκαν στις δύσκολες ώρες τους.

Εργαστήριο
ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ Cobra

Σ.ΦΟΥΝΤΑΣ-ΤΑ.ΜΑΝΩΛΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΠΟΡΤΕΣ ΠΑΡΑΘΥΡΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΕΣ
ΠΟΡΤΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΑΝΟΞΕΙΔΩΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΕΚΘΕΣΗ: 10 ΧΛΜ Ε.Ο ΑΘΗΝΩΝ ΛΑΜΙΑΣ ΜΕΤ/ΣΗ 210 2834802
ΕΚΘΕΣΗ Α. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 126 ΜΑΡΟΥΣΙ 210 2834903
ΕΚΘΕΣΗ ΧΙΟΥ: ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΓΙΩΡΓΟ ΓΡΟΥ ΧΙΟΣ 22710-31960 - 25026

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΧΙΩΤΕΣ